

INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES

1º AÑO DEL PROFESORADO DE
NIVEL PRIMARIO

DIDACTICA GENERAL

PROFESORA: MÓNICA MERCEDES MENA

CICLO LECTIVO 2012

Fundamentación

Las sociedades modernas se caracterizan por el continuo cambio en todos sus ámbitos (social, cultural, ideológico, político, económico, etc.). Y precisan de instrumentos facilitadores del mismo. En este contexto, la educación está llamada a jugar un papel cada vez más esencial, tanto como catalizadora del tránsito, como activadora de los resortes que ayudan a los sujetos a su adaptación a las nuevas exigencias.

Aceptar el reto que supone esa nueva cultura de innovación permanente, implica, para los profesionales del mundo educativo, el profundizar en aquellos conocimientos que configuran su activo como especialistas en un ámbito del saber tan complejo como es la educación. De entre esos profesionales se destaca a los docentes que deben cumplir con la tarea de guiar a sus alumnos convenientemente en la adquisición y dominio de los conocimientos.

Los procesos de enseñanza-aprendizaje son, sin lugar a duda, los núcleos fundamentales alrededor de los cuales se vertebra la práctica educativa en el aula. Desarrollarlos eficaz e inteligentemente constituye un reto difícil para el profesor y obliga a poner en juego un conjunto de conocimientos, estrategias y opciones que deberán conjugarse en un marco de intervención complejo y cambiante. Los problemas planteados con respecto a la enseñanza en la Argentina tienen una historia propia y se relacionan con una multiplicidad de factores sociales, políticos y culturales. Las formas en que pensamos, enseñamos y aprendemos, están inmersas en cuestiones de poder y de identidad, de conocimiento y de autoridad.

La Didáctica en general trata de mejorar los aprendizajes escolares que son concebidos como el resultado de un complejo proceso de intercambios funcionales que se establecen entre sus tres elementos básicos: el alumno que aprende, el contenido que es objeto de aprendizaje y el profesor que ayuda a al alumnos a dotarse de significados y a atribuir sentido a lo que aprende.

Desde este enfoque holístico se configuraron los distintos bloques didácticos, pero ante la imposibilidad de tratar todas sus especificidades, se procedió a su selección. La docencia es en sí misma una práctica social que se realiza entre sujetos mediatizados por una producción social: el conocimiento. Ello implica que, en el proceso educativo, el sistema conceptual que se constituye y valora define "un tipo" de vínculo con la realidad. Desde esta perspectiva, no será igual la escuela de la modernidad que la escuela de la posmodernidad. No será igual la escuela marcada por un proyecto homogeneizador que la escuela receptora de la heterogeneidad cultural y de los pensamientos y experiencias plurales. Así de forma genérica se pretendió que el discurso de cada una de los ejes planteados partiera de una reflexión respecto del modo o teoría del aprendizaje sobre el cual se sustentan los procesos implicados en el enfoque didáctico, los objetivos, los contenidos y pautas al respecto de los procesos de evaluación a seguir para comprobar y a su vez estimular los aprendizajes. Finalmente se realizará una aproximación al Currículum, entendiéndose al mismo como un proyecto selectivo de cultura, culturalmente condicionado, que rellena la actividad escolar, tal como las condiciones de la escuela lo hacen posible.

Encuadre Metodológico

Desde la cátedra se implementará una metodología que apunte a desarrollar el pensamiento creativo y crítico. La lectura grupal y el análisis de los textos en clase y en forma particular, permitirá a los alumnos, la participación, la integración de conocimientos y el debate fundamentado con argumentos y fundamentos sólidos, que den lugar y sirvan de base para tomar posición como protagonistas críticos en la construcción de su propio conocimiento.-

Se realizarán trabajos prácticos que posibiliten a los alumnos el contacto directo con otras perspectivas sobre distintas temáticas que serán abordadas desde la cátedra.-

PROGRAMA DE DIDACTICA GENERAL AÑO: 2012

UNIDAD N° 1: LA DIDACTICA Y EL CONOCIMIENTO

Objetivos:

- Identificar el concepto de Didáctica y su campo de estudio.
- Reconocer como propio del docente el conocimiento pedagógico.
- Reconocer como propio de los alumnos el conocimiento escolar.

Contenidos:

Introducción a la Didáctica: Concepto- Elementos Didácticos- La División de la Didáctica- Acción Didáctica: momentos. El Campo de la Didáctica. El Padre de la Didáctica: Juan Amos Comenio. Tipos de Conocimientos: El Conocimiento Pedagógico- El Conocimiento Escolar.

UNIDAD N° 2 : PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

Objetivos:

- Reconocer el Concepto de Didáctica.
- Construir un concepto de Aprendizaje.
- Relacionar los procesos de Enseñanza y Aprendizaje.
- Reconocer los aportes de Las Teorías del Aprendizaje.
- Valorar las Estrategias Didácticas como facilitadoras del Proceso Enseñanza- Aprendizaje.

Contenidos:

Enseñanza y Aprendizaje: Conceptos- ¿Qué es enseñar? ¿Qué es aprender? Las Teorías del Aprendizaje: Teorías Asociacionistas y Medicinales. El Aprendizaje escolar-La Motivación.

La Enseñanza: La enseñanza como comunicación. La comunicación Didáctica. La Enseñanza como sostén y guía del Aprendizaje- Contenidos: Conceptuales, Procedimentales y Actitudinales.

Estrategias Didácticas y el Proceso de mediación. Estrategias de Enseñanza y Estrategias de Aprendizaje.

UNIDAD N° 3: EL ROL DOCENTE Y EL CURRÍCULUM

Objetivos:

- Reconocer el Proceso Evaluativo como una forma de tomar decisiones pedagógicas.
- Valorar el Rol del Profesional Docente
- Identificar conceptualizaciones del Currículum.
- Analizar el Currículum desde distintas perspectivas.

Contenidos:

La Evaluación: Concepto-Evaluación Individual y Grupal: Diagnóstica, Permanente de procesos, de resultados Evaluación de datos, conceptos y procedimientos.

El Rol Docente en el Proceso de Enseñanza- Aprendizaje.

Curriculum: Definiciones- Diseño, Desarrollo y Evaluación. La Teoría del Curriculum. Modelos de Racionalidad en el discurso curricular.

Procedimentales:

- . **Presentación de trabajos prácticos**
- . **Representación global del proceso de enseñanza-aprendizaje**
- . **Prácticas, guiadas y ayudas**

Actitudinales:

- . **Actitud favorable hacia la cátedra**
- . **Toma de posición**
- . **Implicación afectiva**
- . **Compromiso explícito**
- . **Conducta coherente**

Criterios de evaluación

Como los alumnos son estudiantes de un nivel terciario y que se encuentran formándose para ser docentes, se tendrá en cuenta lo siguiente:

- La capacidad de lectura, análisis y comprensión de distintos documentos.
- La capacidad de analizar, hipotetizar y llegar a conclusiones objetivas sobre distintas situaciones particulares o generales, o acerca de teorías o sobre lo estudiado en la cátedra.
- La utilización de estrategias diversas.
- El trabajo grupal o individual, según se requiera, y la disposición y capacidad para expresar sus ideas y la argumentación de las mismas.

Condiciones de cursado:

Los alumnos que cursen en calidad de promocionales deben cumplimentar con:

- 1- Asistencia en un % a las clases.
- 2- Parciales y trabajos prácticos aprobados con un mínimo de siete (7) puntos.
- 3- Coloquio Final donde integrará los contenidos correspondientes al espacio curricular.

Los alumnos que cursen en calidad de regulares deben cumplimentar con:

- 1- Asistencia en un % a las clases.

- 2- Parciales y trabajos prácticos aprobados con un mínimo de cuatro (4) puntos.
- 3 Examen Final, oral e individual donde integrará los contenidos de la cátedra, ante tribunal evaluador.

Los alumnos que cursen libres deben cumplimentar con:

- 1- Trabajo monográfico. Examen escrito y oral ante tribunal evaluador.

Bibliografía.

- Bixio, Cecilia “Enseñar a aprender”- Serie educación- Ediciones Homo Sapiens
- Terigi, Flavio “Curriculum”- Itinerarios para aprender un territorio- Ediciones Santillana S.A. Bs. As. 2004.
- Mateo, Joan- “ La Evaluación educativa, su practica y otras metáforas” 33 cuadernos de educación.-
- Coll, Cesar; Pozo Juan, Ignacio; Sarabia Bernabé: Valls, Enric “Los contenidos de la Reforma” Enseñanza y Aprendizaje de Conceptos, Procedimientos y Actitudes – Aula XXI –Ediciones Santillana-
- Gimeno Sacristán, José; Pérez Gómez, Ángel I. “Comprender y transformar la enseñanza”- Ediciones Morata, S.L.
- Zabalza, Miguel Ángel “Diseño y Desarrollo Curricular” Quinta edición-Narcea S.A. de Ediciones Madrid
- Biblioteca Didáctica- Competencias pedagógicas para el Siglo XXI – Nº 2 La Tarea Docente : Gvirtz, Silvina y Palamidessi, Mariano “ El ABC de la Tarea Docente”: Curriculum y Enseñanza – Rosas Ricardo, Sebastián, Christian “ Piaget, Vygotsky y Maturana Constructivismo a tres voces” y Nº 8 “La Evaluación ” Carlino Florencia- Ediciones Larousse.-
- Tapia, Alonso, J. 2005 “Motivación para el aprendizaje- en la orientación escolar en centros educativos- Ministerio de Educación y Ciencia. Madrid.
- Huertas, J.A. (1997) “Motivación, querer aprender” Bs. As. Aique.-
- Pozo, J.I. (1996) “Aprendices y Maestros: La nueva cultura del aprendizaje”. Madrid Alianza.-
- Harf, Ruth y otros “Nivel Inicial, Aportes para una didáctica” Deis, Ateneo Bs. As. 1996.
- Coll, Cesar y otros “El Constructivismo en el aula” Biblioteca de Aula.
- Fidel Viviana “Un abordaje significativo de los Contenidos escolares” Suplemento: Edición Nº 61 de la Revista Novedades Educativas.
- Contreras Domingo, José “Enseñanza, Curriculum y Profesorado” introducción crítica a la didáctica- Ediciones Akal-
- Poggi, Margarita “ Apuntes y aportes para la gestión curricular Kapeluz 1995- : Salinas Dino “Curriculum,, racionalidad y discurso didáctico”
- Yapur, Clotilde “La Dimensión curricular de la calidad de la educación”. Tomado del documento “Encuadre para abordar la temática de la calidad de la educación desde la perspectiva del curriculum”; MEJ/BIRF, 1991.-